ПРИНЯТО

На заседании педагогического совета

МБДОУ г. Иркутска детского

сада № 100 «Берегиня»

« ____ » _____ 20 ____ г.

**Методическая разработка
к адаптированной образовательной программе для
детей с интеллектуальной недостаточностью**

**«Дидактическая игра как средство развития сенсорных
эталонов детей с умственной отсталостью легкой
степени»**

*Жуйкова А.Ю.,
учитель-дефектолог*

Введение

Наглядное, чувственное знакомство с предметами и их свойствами составляет область сенсорного развития. Сенсорное развитие – это развитие восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их величине, форме, цвете и положении в пространстве. Именно в дошкольном возрасте закладываются базовые составляющие сенсорного развития ребенка. Именно в этом возрасте активно развивается деятельность органов чувств, происходит накопление представлений об окружающем мире.

Развитие представлений о форме, цвете, величине у детей с интеллектуальной недостаточностью преодолеваются лишь в ходе целенаправленного обучения. При работе с детьми с интеллектуальной недостаточностью словесные методы малоэффективны, так как дети имеют грубые нарушения речи, у многих к школьному возрасту наблюдаются затруднения в речевом развитии. Поэтому речь педагога, на начальных этапах обучения не является для детей средством познания окружающего мира. При объяснении взрослым задания ребенок испытывает затруднения в его понимании. Кроме нарушений в восприятии речи, дети с интеллектуальной недостаточностью отличаются слабым желанием действовать с предметами и игрушками, им постоянно требуется помощь со стороны взрослого, который должен организовать ребенку совместную деятельность, обеспечив положительную эмоциональную атмосферу к предлагаемой деятельности. Этому и способствует дидактическая игра.

Дидактическая игра, из всего многообразия различных видов игр, теснейшим образом связана с учебно-воспитательным процессом. Она используется как один из ведущих методов обучения и развития детей дошкольного возраста. Дидактическая игра – это вид деятельности, в ходе которой происходит развитие дошкольников, активизация их психических процессов, пробуждается живой интерес к процессу познания. Дидактическая игра является игровой формой обучения, в которой одновременно действуют два начала: учебное, познавательное и игровое, занимательное.

В ходе дидактической игры создаются специальные условия, в которых каждый ребенок получает возможность самостоятельно действовать в определенной ситуации или с определенными предметами, приобретая собственный, действенный и чувственный опыт. Это особенно важно для детей с интеллектуальной недостаточностью, у которых опыт действий с предметами очень беден.

В отличие от учебных занятий, в дидактической игре учебные, познавательные задачи ставятся не прямо, когда педагог объясняет, учит, а косвенно – дети овладевают знаниями, играя. Обучающая задача в таких играх как бы замаскирована на первом плане для играющего, мотивом ее выполнения становится естественное стремление ребенка играть, выполнять определенные игровые действия.

Дидактические игры необходимо включать как в занятия, так и использовать в режимные моменты при взаимодействии с детьми с интеллектуальной недостаточностью. В дидактических играх ведущая роль отводится педагогу, так как дети с интеллектуальной недостаточностью пассивны и не проявляют желания активно действовать с предметами и игрушками. Поэтому педагогу необходимо постоянно создавать у детей положительное эмоциональное отношение к предлагаемой деятельности. В дидактической игре ставятся познавательные задачи в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с интеллектуальной недостаточностью, с учетом их возрастных и психофизических особенностей развития.

Важным условием результативного использования дидактических игр в обучении сенсорным эталонам является соблюдение последовательности в подборе игр. Прежде всего должны учитываться следующие дидактические принципы: доступность, повторяемость, постепенность выполнения заданий. Все эти принципы предусмотрены в системе расположения игр, данных в пособии.

Игровое действие в дидактической игре для детей с интеллектуальной недостаточностью при развитии представлений о форме, цвете и величине может быть организовано в виде:

- разнообразных игровых манипуляций с предметами и игрушками: подбор, складывание, раскладывание, нанизывание, прокатывание;
- зачина, позволяющего создать у детей игровое настроение, для чего используются: сказки, песенки, рассказы, внесение волшебной игрушки, секретного письма;
- осуществления поиска и находки нужной игрушки, предмета;
- загадывания и отгадывания загадок.

Обязательное выполнение правил требует от детей последовательных действий, сосредоточенности, самостоятельности. Без заранее установленных правил игровое действие развертывается стихийно и дидактические задачи могут остаться невыполненными. Поэтому правила игры задаются педагогом до ее начала и носят обучающий и организующий характер. Сначала детям объясняют игровое задание, а потом способ его выполнения.

Таким образом, успех в решении дидактической задачи по развитию представлений о форме и цвете достигается с помощью разнообразных игровых действий, что позволяет повысить у детей с интеллектуальной недостаточностью интерес к игровой цели, к обследованию предметов, их сравнению, умению подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма), подбирать и группировать предметы по общим признакам.

Содержание разработки

Педагогическая идея – разработка пособия для учителей-дефектологов, воспитателей ДООУ, работающими с детьми дошкольного возраста с общим интеллектуальным недоразвитием, в котором дидактические игры подобраны с учетом принципа тематического планирования. Материалы пособия могут быть использованы на занятиях, в режимных моментах, а также рекомендованы родителям для закрепления изучаемых тем. Данную работу нужно проводить систематически по каждой запланированной теме. Дидактические игры на формирование сенсорных эталонов могут служить как для развития познавательной деятельности, так и для формирования поведения в коллективе (умения действовать сообща, наблюдать за действиями товарища, умения ждать, стремиться к совместной цели, соотносить свои действия с действиями своих сверстников).

Цель: развитие у детей с интеллектуальной недостаточностью представлений о форме, цвете, величине.

Задачи:

- Развивать зрительное, слуховое, тактильное восприятие формы, цвета и величины предметов.
- Обучать умению выделять признаки цвета, формы в предметах по подражанию действиям взрослого, по образцу, по словесной инструкции.
- Формировать целостный образ предмета.
- Выделять основные свойства знакомых предметов, отвлекаясь от второстепенных свойств.
- Соотносить плоскостную и объемную формы: выбирать объемные формы по плоскостному образцу, плоскостные по объемному образцу.
- Передавать форму предмета после зрительно-двигательного обведения (круг, квадрат, овал, треугольник).
- Производить сравнение предметов по форме и величине с использованием образца из двух – трех объектов, проверяя правильность выбора способом практического примеривания.
- Вычленять цвет как признак, отвлекаясь от назначения предмета, его формы и величины; выбирать заданные объекты с дифференциацией соотношений высокий – низкий, длинный – короткий.
- Формировать у детей целостный образ предметов: учить самостоятельно складывать разрезные картинки из четырех частей с разной конфигурацией разреза.

Ожидаемые результаты:

- обогащение чувственного опыта детей;
- умение выполнять разнообразные действия с предметами различной формы и цвета;
- умение соблюдать правила в ходе игры, выполнять инструкцию взрослого.

**Примерное календарно-тематическое планирование дидактических игр
III год обучения**

	Формирование представлений о цвете	Формирование представлений о форме	Формирование представлений о величине
<i>Лексическая тема: «Осень»</i>			
Название игры	«Осенние листья»	«Спрячь от дождика»	«Сестрички идут по грибы»
Цель	Учить подбирать два одинаковых листочка, называть их цвет	Учить детей различать и называть геометрические фигуры – квадрат, круг и треугольник.	Закреплять умение строить ряд по величине
Оборудование	Карточки, разделенные на два поля: на одном — разноцветный осенний листок, на другом — изображение листа черным контуром; разноцветные осенние листья с разных деревьев.	Геометрические фигуры, пластмассовый зонтик, предметы различных геометрических форм.	Фланелеграф, 4 бумажных матрешки (от 6 см до 14 см.), корзиночки (высотой от 2см до 5 см.). Раздаточный: тот же, только меньшего размера.
Описание игры	На столах у детей карточки с изображением разноцветного осеннего листика на одном поле и с изображением листика черным контуром на другом поле. Педагог предлагает рассмотреть карточки и для листика, который не имеет окраски нужно подобрать листок так, чтобы он был такой же формы и такого же цвета.	Ребенку предлагается пластмассовый зонтик. Под зонтик кладется геометрическая фигура и предлагается ребенку спрятать под зонтик все предметы такой же формы.	Педагог сообщает детям, что сегодня они будут играть в игру, в которой сестрички идут в лес по грибы. Матрешки - это сестрички. Они собираются в лес. Первой пойдет самая старшая: она самая высокая, за ней пойдет самая старшая из оставшихся и так все по росту (свои слова педагог сопровождает действиями на фланелеграфе). Затем педагог вызывает ребенка и предлагает ему построить матрешек по росту (в горизонтальный ряд). Педагог замечает, что у матрешек нет корзиночек, в которые они будут собирать грибочки. Педагог вызывает второго ребенка, дает ему 4 корзиночки и предлагает расставить их в ряд под матрешками, соблюдая размеры.
<i>Лексическая тема: «Деревья. Листья»</i>			
Название игры	«Листики»	«С какого дерева листок?»	«Найди елочки»

Цели	Учить детей различать цвета (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фазан); обучать соотносить листочки по цвету.	Закрепить восприятие геометрических форм, выделяя их в листьях деревьев	Учить детей использовать промежуточное средство – мерку – при определении высоты предметов.
Оборудование	Картонные деревья и листики (основных цветов спектра)	Геометрические фигуры из фетра, листики деревьев из фетра.	Набор из пяти полосок (красного цвета), длина полос (мерок) постепенно уменьшается от 25 до 5 см, пять елочек, высота также постепенно уменьшается.
Описание игры	Педагог предлагает детям разложить листочки к деревьям соответствующего цвета, чтобы листочки были одинакового цвета с деревом.	Педагог кладет на стол две геометрические фигуры треугольник и овал (квадрат и круг), предлагает ребѣнку, около треугольника положить листочки треугольной формы, а около овала положить листочки овальной формы.	Педагог сообщает детям, что в лесу растут разные по высоте деревья. Есть среди них ели очень высокие, пониже и низкие елочки. Скоро у нас новогодний праздник. Давайте представим, что мы пошли в лес срубить елочку. Но нам нужны не все елочки. Нам нужна вот такая елочка (показывает на одну из полос (красного цвета)). Сначала дети находят елочку такой же высоты, как эта полоска. Затем дети получают задание найти елочки пониже и т. д. дети поочередно по образцу находят елочки нужной высоты, а затем по предложению педагога строят ряд из елочек, которые они нашли, по убывающей высоте, прикладывают полоски-мерки, проверяя свои действия.

Лексическая тема: «Осенняя одежда и обувь»

Название игры	«Одень кукол на прогулку»	«Орнамент для свитера»	«Осенняя прогулка»
Цели	Закреплять умение подбирать предметы по слову, обозначающему цвет, называть цвет.	Выработать у детей умение составлять орнамент из отдельных геометрических фигур, используя прием наложения каждой фигуры на ее контурное изображение.	Закреплять умение учитывать величину в практических действиях с предметами, соотносить предметы по величине; закреплять словесное обозначение величин («большой», «маленький», «больше», «меньше»)

Оборудование	Бумажные куклы, одежда для кукол: платья, колготки, пальто, шапочки и т. д. всех цветов спектра (красного, оранжевого, желтого, зеленого, голубого, синего, фиолетового).	4 карточки из плотной бумаги, на которых выполнен орнамент из цветных геометрических фигур. Наборы карточек на каждого ребенка, содержащих такой же орнамент из геометрических фигур, обозначенных контурной линией. Наборы вырезанных из цветной бумаги геометрических фигур, совпадающих по величине с фигурами, составляющими орнамент.	Четыре куклы разного размера, два комплекта одежды для них (пальто с шапкой, сапожки).
Описание игры	Педагог раскладывает одежду для кукол так, чтобы детям было хорошо видно и предлагает одеть кукол на прогулку. У каждой куклы должна быть одежда только одного цвета.	Педагог сообщает детям, что сегодня они будут делать орнамент для свитера. Педагог показывает детям по одной карточке, на которой выполнен орнамент из одинаковых цветных геометрических фигур. Вначале дети составляют орнамент из одинаковых фигур, затем из разных.	Вначале педагог дает детям двух кукол – самую большую и самую маленькую, т. е. кукол, резко контрастных по величине. «Куклы встали после сна и решили пойти погулять – говорит педагог.– Помогите им одеться». Раскладывает на столе вперемешку два пальто, две шапки и две пары сапог. Величину предметов педагог не называет, дети должны самостоятельно выбрать одежду для кукол. Педагог вызывает ребенка и просит его найти куклам их вещи. В случае ошибочного выбора педагог не останавливает ребенка, а предлагает примерить выбранную вещь маленькой или большой кукле, т. е. практически убедиться в своей ошибке. Когда куклы одеты, педагог помогает детям закрепить свои действия в слове: «Эта кукла большая – ей маленькое пальто не подойдет, а нужно большое пальто и большая шапка. А эта кукла маленькая – ей нужно маленькое пальто и маленькая шапочка».
Лексическая тема: «Фрукты»			
Название игры	«Ошибки художника»	«Собери фрукты»	«Сбор фруктов»

Цели	Учить различать и называть основные и дополнительные цвета спектра.	Учить составлять модели знакомых фруктов из частей по образцу.	Развивать глазомер при выборе по образцу предметов определенной величины.
Оборудование	Картинки с фруктами.	Фланелеграф. Модели фруктов.	Яблоки-образцы разной величины (трех размеров – большие, поменьше, маленькие), три корзины – большая, поменьше, маленькая, дерево со вставными яблоками трех размеров (вырезаны из плотного картона). Диаметр каждого следующего яблока меньше предыдущего на 0,5 см.
Описание игры	Педагог предлагает детям картинки с фруктами, которые раскрасил художник. Дети должны найти, что художник раскрасил неверно и назвать правильный цвет предмета.	Педагог помещает модели фруктов на фланелеграф, вызывает ребенка, просит его показать и назвать фрукты. Объясняет задание: «У каждого из вас такие же фрукты, но они разрезаны на 2 или 4 равные части; если их правильно приложить друг к другу, то получаются фрукты». Выполняя задание, дети рассказывают, из какого количества они составили фрукты.	Педагог показывает детям дерево с яблоками, вырезанные из картона, корзины, обращает внимание на разную величину яблок, затем вручает яблоко-образец одному ребенку и предлагает найти на дереве такое же яблоко. Ребенок находит нужные яблоки на глаз, проверяя путем примеривания к образцу. Дети поочередно сортируют яблоки по величине и раскладывают их соответственно в корзины.
Лексическая тема: «Ягоды.»			
Название игры	«Ошибки художника»	«Сбор ягод»	«Ягода малинка»
Цели	Учить различать и называть основные и дополнительные цвета спектра.	Учить составлять модели знакомых ягод из частей по образцу.	Развивать глазомер при выборе по образцу предметов определенной величины.

Оборудование	Картинки с ягодами.	Фланелеграф. Модели ягод.	Ягоды малины-образцы разной величины (трех размеров – большие, поменьше, маленькие), три корзины – большая, поменьше, маленькая, куст со вставными ягодами трех размеров (вырезаны из плотного картона). Диаметр каждой следующей ягодки меньше предыдущего на 0,5 см.
Описание игры	Педагог предлагает детям картинки с ягодами, которые раскрасил художник. Дети должны найти, что художник раскрасил неверно и назвать правильный цвет предмета.	Педагог помещает модели ягод на фланелеграф, вызывает ребенка, просит его показать и назвать ягоды. Объясняет задание: «У каждого из вас такие же ягоды, но они разрезаны на 2 или 4 равные части; если их правильно приложить друг к другу, то получаются ягодки». Выполняя задание, дети рассказывают, из какого количества они составили ягоды.	Педагог показывает детям куст с малиной, вырезанные из картона, корзины, обращает внимание на разную величину ягод, затем вручает ягодку-образец одному ребенку и предлагает найти на кусте такую же ягоду. Ребенок находит нужные ягодки на глаз, проверяя путем примеривания к образцу. Дети поочередно сортируют малину по величине и раскладывают их соответственно в корзины.

Лексическая тема: «Овощи»

Название игры	«Ошибки художника»	«Собери овощи»	«Сбор урожая»
Цели	Учить различать и называть основные и дополнительные цвета спектра.	Учить составлять модели знакомых овощей из частей по образцу.	Развивать глазомер при выборе по образцу предметов определенной величины.
Оборудование	Картинки с овощами.	Фланелеграф. Модели овощей.	Помидоры-образцы разной величины (трех размеров – большие, поменьше, маленькие), три корзины – большая, поменьше, маленькая, куст с вставными помидорами трех размеров (вырезаны из плотного картона). Диаметр каждого следующего помидора меньше предыдущего на 0,5 см.

Описание игры	Педагог предлагает детям картинки с овощами, которые раскрасил художник. Дети должны найти, что художник раскрасил неверно и назвать правильный цвет предмета.	Педагог помещает модели овощей на фланелеграф, вызывает ребенка, просит его показать и назвать овощи. Объясняет задание: «У каждого из вас такие же овощи, но они разрезаны на 2 или 4 равные части; если их правильно приложить друг к другу, то получаются овощи». Выполняя задание, дети рассказывают, из какого количества они составили овощи.	Педагог показывает детям куст с помидорами, вырезанные из картона, корзины, обращает внимание на разную величину помидор, затем вручает помидор-образец одному ребенку и предлагает найти на кусте такой же помидор. Ребенок находит нужные помидоры на глаз, проверяя путем примеривания к образцу. Дети поочередно сортируют помидоры по величине и раскладывают их соответственно в корзины.
----------------------	--	---	---

Лексическая тема: «Я – человек»

Название игры	«Человечки из мозаики»	«Собери человека из фигур»	«Кто старше?»
Цели	Учить анализировать способ расположения частей, составлять фигуру, ориентируясь на образец.	Упражнять детей в составлении фигур различных людей из заготовленных шаблонов круглых, треугольных, квадратных и овальных форм.	Учить детей раскладывать изображения предметов в определенной последовательности, ориентируясь на качество предметов.
Оборудование	Выложенный человечек из мозаики, наборы мозаик для каждого ребенка.	Шаблоны частей разных людей	Наборы карточек с изображением следующих персонажей» дедушки, мужчины, школьника, дошкольника, младенца; на обратной стороне – полоски разной длины: самая длинная изображает дедушку, короче – мужчину, еще короче школьника и т. д.
Описание игры	Педагог предлагает составить человечка из мозаики: работа по готовому образцу. Каждый ребенок получает одинаковые наборы мозаики. В заключение дети анализируют свои фигуры, находя сходства и различия.	Педагог предлагает собрать из предложенных частей человека, назвать его, назвать из каких фигур оно состоит, что изображают эти фигуры (голова, туловище, руки, уши, глаза и т. д).	Педагог раздает детям набор карточек, предлагает разложить по порядку (кто старше): сначала самого старшего, потом помоложе и т. д. когда дети выполнят задание, педагог просит перевернуть карточки и рассмотреть на обратной стороне полоски разной длины. Если карточки подобраны верно, то полоски расположены по убывающей – от длинной к короткой. Если допущена ошибка, нарушается последовательность полосок. В итоге дети обобщают в речи обобщают принцип систематизации.

Лексическая тема: «Кухня. Посуда»

Название игры	Чайный сервиз	«Склеим чайник»	«Набор тарелок»
Цели	Учить различать и называть основные цвета; учить группировать предметы по цвету; развивать умение анализировать, сравнивать и классифицировать.	Учить детей зрительно расчленять изображение предмета на части, составлять предмет из частей, определять не только форму предметов, но и форму отрезанной части.	Учить детей устанавливать отношения между пятью объектами по величине, располагать их в порядке убывания и нарастания величины.
Оборудование	Разноцветные чайные пары из картона.	Картинка-рисунок с изображением чайника. Картинки с контурным изображением этого же чайника, разрезанные на две и четыре части, разрезы сделаны по прямой (прямоугольники и квадраты) и по диагонали (треугольники).	Наборы для детей и педагога, состоящие из четырех серий тарелок. Каждая серия включает пять тарелок постепенно убывающих размеров, тарелки каждой серии окрашены в один из основных цветов, при правильном наложении тарелок получается фон. Большая тарелка 10 см, маленькая 2 см.
Описание игры	<i>Вариант 1.</i> Педагог раздает детям разноцветные чайные чашки. На столах лежат блюдца соответствующих цветов. Детям предлагается найти чайную пару – соотнести цвет чашки и блюдца. <i>Вариант 2.</i> Педагог расставляет чайные пары по цвету и при этом допускает ошибку и говорит: «К Белоснежке должны прийти гости. Она очень спешила и ошиблась, когда расставляла чайные пары. Помогите Белоснежке расставить правильно по цвету чайную посуду.»	Педагог вместе с детьми рассматривает картинку-рисунок и предлагает назвать предмет, который изображен на этой картинке. Затем предлагает картинки с контурным изображением этого же предмета, разрезанные на две части. Педагог обращает внимание детей на количество частей и характер разреза: «Посмотрите, эта картинка разрезана на две части. Эти части имеют прямоугольную форму. Если эти части плотно приложить друг к другу, то получится такой же чайник, какой изображен на целой картинке». Если дети правильно складывают разрезанные части, им предлагают картинки, разрезанные на четыре части. Педагог фиксирует внимание на том, что при разрезе на четыре части получаются квадраты.	Педагог раздает каждому ребенку по набору тарелок и обращает внимание на то, что контролирует каждую ошибку: «Самая маленькая тарелка красного цвета. Если мы положим ее на большую, то получится одна тарелка красного цвета. Посмотрите, мы закрыли белый цвет. Ободки тарелок совпали по цвету. А если мы неправильно подберем тарелку, не той величины, то не будет общей красной тарелки». После этого детям предлагается наложить тарелки, чтобы получился сплошной фон (меньшую тарелку следует наложить на большую). Педагог проверяет правильность выполнения задания. После этого дети снимают тарелки по порядку, раскладывая их на столе, и рассматривают получившийся ряд, называют величину тарелок, отмечая направление ряда (от большего к меньшему или от меньшего к большему).
Лексическая тема: «Домашние животные и их детеныши»			
Название игры	«Дома на ферме»	«Танграм»	«Скотный двор»

Цели	Учить соотносить предметы по цвету (размещать в отверстиях на домиках квадраты - вкладыши соответствующего цвета).	Учить составлять силуэты по образцу.	Учить детей сравнивать предметы, располагать предметы в определенном порядке. Выделив при этом существенный признак.
Оборудование	Карточки - домики четырех цветов (красный, синий, желтый, зеленый).		Картонные звери и домики для них.
Описание игры	У детей карточки - домики четырех цветов с квадратными отверстиями (на карточки с обратной стороны наклеена белая бумага, чтобы вкладыши не сдвигались, а в отверстия ("окошке") – овечка, коза, свинья, лошадь) Показывая домики, уточнить их цвет, назвать животных. "Саша, покажи, кто у тебя в синем домике живет? Рома, в домике какого цвета у тебя живет овечка?" Затем дать задание: "Холодно стало на улице подул холодный ветер, давайте закроем окошки в домиках, чтобы животные не замерзли". Дети подбирают вкладыши - квадраты соответствующего цвета. Для усложнения к вкладышам можно добавить вкладыши другого размера, формы или цвета	Составление силуэта собаки, кошки (по образцу и той же величины) дети проверяют друг друга. Педагог учит объяснять свои действия (называть расположение составных частей по порядку).	Педагог рассказывает: «Во дворе жили разные животные: лошадь, корова, свинья, коза и собака. Им для зимовки построили домики, разные по величине. Вначале поставили первый, самый маленький. Потом немного побольше. Третий – еще больше. А четвертый – еще больше. Пятый построили самый большой. Расскажи, в каком домике может поселиться каждый из этих зверей. Почему?» в случае затруднения можно организовать постройку этих домиков, обыграть ситуацию и предложить ребенку, рассказать, каких зверей куда он поселил. Почему?

Лексическая тема: «Домашние птицы и их детеныши»

Название игры	«Курочка и цыплята»	«Собери уточку»	«Утка и утята»
Цели	Фиксировать внимание детей на том, что цвет является признаком разнообразных предметов и может быть использован для их обозначения.	Совершенствовать образное мышление, комбинаторные способности, практические и умственные действия.	Продолжать учить детей сравнивать предметы по длине; учить чередовать по длине по подражанию.
Оборудование	Мозаика.	8 равнобедренных треугольников, вырезанных из двустороннего картона, — в конвертах на каждого ребенка; образцы фигур-силуэта уточки.	Лист белого картона и альбомный лист с изображением утки и утят на зеленой полянке, поднос с набором длинных и коротких брусков разного цвета.

<p>Описание игры</p>	<p>Педагог начинает игру с песенки «Цыплята» (муз. А. Филиппенко, слова Т. Волгиной). <i>Вышла курочка гулять, Свежей травки пощипать. А за ней ребятки- Желтые цыплятки.</i> Педагог показывает белую мозаику и говорит: «Такого цвета у нас будет курочка». Показывая желтую мозаику, поясняет: «Такого цвета будут цыплята». Один белый и за ним один желтый элементы мозаики педагог вставляет в отверстия панели. После этого педагог предлагает каждому ребенку найти по одному «цыпленку». После того как у педагога все «цыплята» будут найдены и размещены «гуськом» сзади «курочки», детям раздается индивидуальный материал для самостоятельного выполнения такого же задания.</p>	<p>Педагог предлагает составить фигуру-силуэт уточки, ориентируясь на образец. Инструкция: - рассмотрите фигуру уточки; - подумайте, из какого количества треугольников сделана голова, как они расположены; - подумайте, как сделано туловище, сравните с образцом.</p>	<p>Педагог раздает каждому ребенку альбомный лист с изображением курочки и цыплят на зеленой полянке. Рассказывает: «Ребята, посмотрите, кто нарисован на картинке? Уточка волнуется за своих утят. Они еще маленькие, могут разбежаться в стороны и потеряться. Давайте построим для них заборчик. Посмотрите, как нужно строить». Педагог на глазах у детей выстраивает на фланелеграфе весь забор, чередуя длинную и короткую «дощечки». При этом комментирует каждое свое действие: «Беру длинную дощечку, потом короткую, опять длинную...» образец остается перед детьми. Им предлагается построить такой же забор на своих листах. В процессе выполнения задания педагог оказывает индивидуальную помощь, задает вопросы: «Какую дощечку ты положил: длинную или короткую? А теперь какую кладешь?».</p>
<p>Лексическая тема: «Дикие животные и их детеныши»</p>			
<p>Название игры</p>	<p>«Закрой окошко»</p>	<p>«Одежда для зайчат»</p>	<p>«Дикие животные в зоопарке»</p>
<p>Цели</p>	<p>Развивать зрительную ориентировку на цвет предметов методом сличения (такой – не такой).</p>	<p>Закреплять умение распознавать геометрические фигуры и называть их (круг, квадрат, треугольник).</p>	<p>Учить детей сравнивать предметы, располагать предметы в определенном порядке. Выделив при этом существенный признак.</p>
<p>Оборудование</p>	<p>Два картонных домика разного цвета с вырезанными окошками, в середине которых изображены зайчики (птички и т.д.), окошки соответствующих цветов одинаковой формы и величины</p>	<p>Игрушка зайчиха, картонные шортики, юбочки кофточки с отверстиями в форме геометрических фигур, «заплатки» к ним такой же формы.</p>	<p>Картонные звери и домики для них.</p>

Описание игры	Педагог кладет перед ребенком «домики», привлекая внимание ребенка к зайчикам, и предлагает спрятать от лисы: «Спрячь зайчиков, чтобы лиса их не увидела, не напугала». Если ребенок выполняет задание без учета ориентировки на цвет, взрослый обращает его внимание, что окошко не такого цвета как домик. «Лиса может догадаться, что там зайчик. Найди окошко такого же цвета как домик». В конце игры взрослый фиксирует результат: «Красное окошко – для красного домика, желтое окошко - для желтого домика»	Педагог сообщает детям, что к ним за помощью обратилась зайчиха, которая купила для своих зайчат одежду, но нечаянно зацепилась за куст и испортила ее. Педагог предлагает детям сделать заплатки на одежде.	Педагог рассказывает: «В зоопарке жили разные животные: волк, медведь, заяц, лиса и ежик. Им для зимовки построили домики, разные по величине. Вначале поставили первый, самый маленький. Потом немного побольше. Третий – еще больше. А четвертый – еще больше. Пятый построили самый большой. Расскажи, в каком домике может поселиться каждый из этих зверей. Почему?» в случае затруднения можно организовать постройку этих домиков, обыграть ситуацию и предложить ребенку, рассказать, каких зверей куда он поселил. Почему?
<i>Лексическая тема: «Зима»</i>			
Название игры	«Подбери нужный комплект»	«Зимнее одеяло»	«Волшебные льдинки»
Цели	Закреплять умение подбирать предметы по слову, обозначающему цвет, называть цвет.	Закреплять умение распознавать геометрические фигуры и называть их (круг, квадрат, треугольник).	Упражнять в умении строить последовательный ряд по ширине, упорядочивать ряд в 2-х направлениях: по убыванию и возрастанию.
Оборудование	Куклы из фетра в шубке и валенках желтого, красного, синего, зеленого цветов. Шапки и варежки таких же цветов из фетра на липучках.	Одеяло из фетра с отверстиями в виде геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат), разноцветные геометрические фигуры из фетра на липучках.	Кукла мальчика, два набора льдинок, каждый из 5 штук.
Описание игры	Педагог предлагает ребенку подобрать для каждой куклы шапку и варежки подходящего цвета.	С помощью фигур закрыть «отверстия». Игру можно построить в виде рассказа. «Жил-был Буратино, у которого на кровати лежало теплое зимнее одеяло. Однажды Буратино ушел в театр Карабаса-Барабаса, а крыса Шушера в это время прогрызла в одеяле дыры. Теперь возьмите фигуры и помогите Буратино починить одеяло».	Педагог сообщает детям, что к ним за помощью обратился мальчик Кай, который не может разложить льдинки. Каждый ребенок получает набор льдинок. Дети должны выстроить льдинки в ряд (один по убывающей ширине, другой по возрастающей). При выполнении задания исключаются пробы и перемещения. Затем дети сравнивают. Определяют, кто справился с заданием правильно.

Лексическая тема: «Новый год»

Название игры	«Новогодний салют»	«Гирлянды для елки»	«Новый год»
Цели	Учить соотносить цвета.	Упражнять детей в составлении гирлянды из заготовленных шаблонов круглых, треугольных, квадратных и овальных форм.	Продолжать формировать отношение к величине как значимому признаку, обратить внимание на длину, употреблять слова «длинный», «короткий».
Оборудование	<i>Вариант 1.</i> Изображение праздничного салюта на темном листе бумаги (60x80 см) из пяти звезд разных цветов. Набор цветных звезд из фетра (красная, желтая, синяя, зеленая, оранжевая), которые с помощью ленты-липучки крепятся к листу бумаги. <i>Вариант 2.</i> Картон темного цвета на каждого ребенка с изображением цветных точек на липучке, цветные звезды из фетра на липучках.	Цветная проволока, бусины (пластмассовые) треугольной, круглой, квадратной, овальной формы, окрашенные в яркие цвета.	Игрушки зверей (мишки, зайки, собачки, кошки), ленты длинные и короткие по числу игрушек; длинные ленты по сравнению с короткими должны быть такими, чтобы их можно было обернуть вокруг шеи мишки (собачки и др.) и завязать красивый бант.

<p>Описание игры</p>	<p><i>Вариант 1.</i> Педагог рассказывает детям о салюте. После этого на темном листе бумаги (60x80 см) педагог прикрепляет цветные звездочки. Дети называют цвет каждой звездочки в ряду, затем педагог снимает звезды и предлагает детям поочередно подходить к доске и прикреплять звезды.</p> <p><i>Вариант 2.</i> Детям предлагается самостоятельно создать картину салюта.</p>	<p>Дети сидят вокруг стола. Педагог показывает красивые цветные бусины и говорит, что они сделают гирлянды для елки, сначала из бусин треугольной формы, затем квадратной, круглой и овальной. Первые две бусины треугольной формы надевает педагог, показывая медленно детям, как это надо делать. Дети по очереди подходят к педагогу и надевают по две бусины треугольной формы каждый. Гирлянда обязательно вешается на елку.</p>	<p>Педагог расставляет на стол игрушки (мишки, зайки, собачки, кошечки и т.д.) и говорит, что у зверюшек сегодня праздник, Новый год и они просят их нарядить – завязать им красивые банты. Вызывает двоих детей, предлагает каждому взять одну игрушку и по одной ленте (на столе две ленты – длинная и короткая). Дети берут ленты и пытаются завязать бант своей игрушке. Педагог помогает им. Естественно, у того, кто взял длинную ленту, бант получается, а у другого ребенка нет. Педагог спрашивает у ребенка с длинной лентой, получился ли из нее бант. После чего показывает игрушку с красивым бантом. «А вот собачка огорчена – говорит педагог, – у нее бант не получился. Какая была лента у собачки? (Вместе с детьми снова рассматривает ленту.) Она короткая. Из короткой ленты бант не получился». Потом вызывает следующую пару детей и снова предлагает им выбрать ленты. Если оба ребенка хотят длинную ленту, заменяет короткую на длинную. Когда всем зверюшкам завязаны банты, педагог обобщает: «Из длинной ленты можно сделать бант, а из короткой нельзя». Затем предлагает детям потанцевать с игрушками, дает каждому игрушку и дети свободно танцуют.</p>
Лексическая тема: «Эмоции»			
<p>Название игры</p>	<p>«Зайчики и солнышко»</p>	<p>«Собери портрет клоуна»</p>	<p>«Кто веселее?»</p>
<p>Цели</p>	<p>Учить подбирать соответствующую картинку с изображением грустной и веселой мордочки зайцев; закреплять основные цвета спектра</p>	<p>Закреплять навыки детей в изображении портрета, с учетом геометрических фигур.</p>	<p>Учить детей раскладывать изображения предметов в определенной последовательности, ориентируясь на качество предметов.</p>

Оборудование	Желтый картонный круг, желтые прищепки, мордочки грустных и веселых зайчиков.	Вырезанные овалы лица (15X15 см) с нарисованным носом определенной формы (круг, квадрат, треугольник), части лица: глаза, брови, рот, круглой, квадратной, треугольной формы (одинаковые наборы для каждого ребенка в конвертах).	Набор карточек с изображением различного выражения лица одного и того же человека: от веселого до грустного; на обратной стороне каждой карточки – полоски соответствующей длины.
Описание игры	Педагог показывает детям мордочки зайцев: веселые и грустные. Просит показать сначала грустные мордочки зайцев, а потом веселые. Скажите, какое настроение может быть у зайчиков, когда нет солнышка (грустное). Педагог сообщает детям, что солнышко не может выйти на небо и согреть землю, потому что оно растеряло все свои лучики. Предлагает детям помочь солнышку найти лучики. Дети ищут лучики-прищепки желтого цвета и прикрепляют их к желтому кругу. Найдите картинки, на которых нарисованы мордочки веселых зайчиков.	Дети раскладывают перед собой овальные лица, части лица и педагог предлагает собрать портрет клоуна так, чтобы части лица были такой же формы как нос.	Педагог раздает детям набор карточек, предлагает разложить по порядку (кто веселее): сначала самого грустного, потом веселее и т. д. когда дети выполняют задание, педагог просит перевернуть карточки и рассмотреть на обратной стороне полоски разной длины. Если карточки подобраны верно, то полоски расположены по нарастающей – от короткой к длинной. Если допущена ошибка, нарушается последовательность полосок. В итоге дети обобщают в речи обобщают принцип систематизации

Лексическая тема: «Детский сад. Игрушки»

Название игры	«Игрушки»	«Поручения»	«Новоселье у матрешек»
Цели	Обратить внимание детей на то, что один и тот же цвет используется в окраске различных предметов.	Учить детей подбирать предметы по слову, обозначающему общую форму. В этой игре дети подбирают предметы, пользуясь не реальными геометрическими образцами, а представлениями об основных вариантах формы.	Учить детей сравнивать предметы, располагать предметы в определенном порядке. Выделив при этом существенный признак.

Оборудование	Лист белого картона (20*30) с изображением 21 квадрата (по три на каждый цвет спектра). Силуэтные изображения игрушек (21 предмет по три на каждый цвет спектра). Силуэты игрушек выполнены из картона и по величине значительно меньше цветных квадратов. Материал рассчитан на каждого ребенка.	Комплект игрушек разной формы (круглой, квадратной, треугольной).	Картонные матрешки, плоскостной пятиэтажный дом.
Описание игры	Педагог показывает изображения цветных квадратов на листе картона и предлагает на каждый из этих квадратов положить игрушку соответствующего цвета. Педагог вначале сам раскладывает на квадраты силуэты игрушек нескольких цветов, обращая внимание на то, что разные предметы (мячик, флажок и т. д) могут быть одного и того же цвета. Если игрушка правильно подбирается по цвету, сливается с цветом квадрата, то задание считается выполненным.	Педагог раскладывает игрушки на столах, на подоконнике, на шкафах, обращает внимание детей на расположение игрушек, затем вызывает одного ребенка и предлагает ему найти что-нибудь круглое. Ребенок показывает найденный предмет, называет его и форму предмета. Если ребенок правильно подобрал игрушку, ему хлопают в ладоши. Поручение дается каждому ребенку поочередно.	Педагог рассказывает: «Матрешки поселились в новом доме. Каждая получила свою квартиру. Самая маленькая – на первом этаже; на втором – немного побольше; на третьем – еще побольше, средняя матрешка; на четвертом – еще побольше, а на пятом, последнем этаже – самая большая. Они порадовались своим квартирам и пошли в парк гулять. Пришли вечером и забыли, кто где живет. Помогите же матрешкам найти свои квартиры. Расскажите им, где их квартиры». В случае затруднения педагог задает уточняющие вопросы: «Кто живет на первом этаже? Кто на втором?»
Лексическая тема: «Мебель»			
Название игры	«Необычный шкаф»	«Где мишка?»	«Расставь мебель»
Цели	Упражнять в группировке предметов по цвету.	Развивать ориентировку в пространстве, способности к наглядному моделированию.	Учить детей выделять знакомые измерения величины в конкретных предметах и соотносить по памяти предметы по этим измерениям.

Оборудование	Картинки с изображением шкафа, одежды на каждого ребенка.	Шесть-семь вырезанных из бумаги изображений различных предметов кукольной мебели (круглый стол, квадратные стулья, прямоугольные шкафы и диван и т. п.); большой лист бумаги (кукольная комната) с нарисованными окнами и дверью; вырезанная из бумаги фигурка мишки такой величины, чтобы она могла поместиться под любым предметом кукольной мебели; нарисованный на листе бумаги план кукольной комнаты, на котором мебель обозначается различными геометрическими фигурами (круг, квадрат, прямоугольник); маленький красный кружок.	Три набора кукольной мебели (два одинаковых, третий – отличающийся от них): шкафы прямоугольной формы разной высоты и ширины, столики разной формы и ширины, стулья разной формы и величины, зеркало овальной и прямоугольной формы, большое и маленькое.
Описание игры	Педагог показывает картинку шкафа с полками и сообщает: - Посмотрите – это необычный шкаф. Каждый предмет в нём имеет своё место: вся одежда красного цвета хранятся на верхней полочке, синего – на нижней, а желтая – на средней. Давайте разложим картинки с изображением различных предметов одежды по полочкам.	Педагог объясняет детям: «Надо спрятать мишку в кукольной комнате». Сначала это делает педагог, а ребенок ищет. Помочь найти мишку может «письмо» - план комнаты с расставленной мебелью. Педагог помещает фигурку мишки под какой-нибудь предмет мебели так, чтобы дети этого не видели. Затем кладет красный кружок на тот предмет на плане комнаты, под которым лежит мишка. Пользуясь планом, ребенок должен найти мишку. Затем дети сами прячут мишку и отмечают его местонахождение на плане.	Педагог представляет один набор мебели в кукольном уголке и предлагает детям запомнить расположение каждого предмета, определить форму и величину (толщину, длину, высоту, ширину). Затем один ребенок расставляет точно такую же мебель по памяти, выбирая нужные предметы из двух наборов, сопровождая свои действия словесным описанием предметов. В случае затруднения педагог напоминает прием сравнения предметов по форме и величине.
Лексическая тема: «Профессия врач»			
Название игры	«Разложи витаминки»	«Таблетки»	«Помоги врачу»

Цели	Учить различать и называть основные цвета; учить группировать предметы по цвету.	Закреплять представления детей о геометрических фигурах, упражнять в их назывании (круг, квадрат, треугольник, овал). Закреплять навык обследования геометрических фигур приемом обведения и накладывания.	Закреплять умение устанавливать соотношение между элементами по величине, выделять длину.
Оборудование	Разноцветные пластмассовые бусины, поднос, коробочки таких же цветов как бусины, пинцет.	Карточки с контурами фигур, фигуры из фетра той же величины, что и контурные изображения.	Набор из пяти шприцов, равномерно уменьшающихся по длине от 20 см до 12 см.
Описание игры	На подносе лежат пластмассовые витаминки разных цветов. Ребенку предлагается разложить витаминки по коробкам с помощью пинцета.	На столах у детей лежат карточки, на которых нарисованы таблетки разной формы, таблетки вырезанные из фетра, разных форм. Педагог предлагает детям помочь врачу разложить все таблетки на карточки так, чтобы они совпадали с нарисованными контурами.	Педагог показывает детям набор шприцов, равномерно уменьшающихся по длине, предлагает сравнить их. Педагог берет шприц из одного набора и предлагает ребенку найти шприц такой же длины. Дети поочередно находят шприцы, раскладывают их в ряд по убывающей длине, называют длину каждого шприца.

Лексическая тема: «Профессия повар»

Название игры	«Украшение торта»	«Испечем пирожные»	«Порядок на кухне»
Цели	Упражнять в группировке предметов по цвету.	Закреплять знания о геометрических фигурах; учить использовать предметы-орудия в деятельности, подражать действиям взрослого.	Закрепить умение строить последовательный ряд по величине.
Оборудование	Шесть кусочков торта из белого фетра, разноцветные помпоны разных размеров на липучке, пинцет.	Кинетический песок, формочки для песка в форме геометрических фигур, совочки, фартучки для детей. Кукла, мишка, заяц.	Игрушка на руку повар, набор картонных ложек для каждого ребенка.

Описание игры	Педагог сообщает детям, что кондитер изготовил торт на день рождение куклы Маши, но не успел украсить его. Педагог предлагает детям с помощью пинцета украсить каждый кусочек торта, помпонами одного цвета.	Педагог предлагает надеть фартуки и испечь для гостей (игрушки) пирожные. Для мишки – квадратные, для куклы – круглые, для зайки – треугольные. Педагог раздает детям формочки. Если они начинают брать песок руками, педагог останавливает их и говорит: «Руками брать песок нельзя. Чем можно брать песок?» раздает детям совочки, показывает, как надо набирать песок, насыпать его в формочки и «печь пирожные».	Педагог надевает на руку игрушку повара и от его имени просит детей помочь ему разложить ложки в ряд так чтобы они уменьшались по длине. Предупреждает детей, что задание нужно выполнять на глаз (примеривать и перестраивать палочки нельзя). «Чтобы выполнить задание, верно, нужно каждый раз брать самую длинную ложку из всех, которые не уложены в ряд» - поясняет педагог.
----------------------	--	--	--

Лексическая тема: «Профессия шофер»

Название игры	«Дома для машин»	«Выложи картинку»	«Помоги автослесарю»
Цели	Учить различать и называть основные цвета; учить группировать предметы по цвету; развивать умение анализировать, сравнивать и классифицировать.	Учить накладывать блоки на цветные изображения карточки, подбирая блоки по цвету, форме и размеру в соответствии с изображением.	Упражнять в умении строить последовательный ряд по величине от большого к маленькому.
Оборудование	Карточки с нарисованными на них машинами, карточки с гаражами.	Цветные изображения из альбома "Блоки Дьенеша для самых маленьких", игровой персонаж.	Кукла, два набора рулей, каждый из 5 штук.

<p>Описание игры</p>	<p><i>Вариант 1.</i> У детей карточки с изображением разноцветных машинок. На столе лежат карточки с изображением гаражей разного цвета. Педагог предлагает ребенку найти для каждой машины свой гараж.</p> <p><i>Вариант 2.</i> Педагог расставляет все карточки по парам, при этом допускает ошибку и предлагает ребенку самому найти, какая машина «заехала» не в свой гараж - гараж другого цвета.</p>	<p>Веселый клоун приносит яркие, красивые картинки из альбома. Рассмотреть одну из них, например, машину. Дать детям возможность сказать и показать части машины (кабина, кузов, колеса). Отметить, что они разного цвета (назвать цвет колес и т.д.) и разной формы. Показать способ действия: "Мы сейчас будем художниками и нарисуем разные картины для клоуна, посмотрите, как мы будем это делать". Кабина красная, вот такой (прямоугольник) формы, я найду деталь красного цвета такой же формы и положу ее на рисунок, вот так (показать). По очереди дети находят детали и выкладывают на соответствующие места. Когда картинка готова, раздать материал для самостоятельной работы.</p>	<p>Педагог сообщает детям, что к ним за помощью обратился автослесарь, который не может разложить рули от машин. Каждый ребенок получает набор рулей. Дети должны выстроить рули в ряд (от большого к аленькому). При выполнении задания исключаются пробы и перемещения. Затем дети сравнивают. Определяют, кто справился с заданием правильно.</p>
-----------------------------	--	---	--

Лексическая тема: «Профессия строитель»

<p>Название игры</p>	<p>«Строим дома»</p>	<p>«Необычные дома»</p>	<p>«Лестница для мишки»</p>
<p>Цели</p>	<p>Учить соотносить предметы по цвету (размещать треугольники - крышу над квадратами - домики соответствующего цвета).</p>	<p>Закреплять знания о геометрических фигурах, учить обводить по контуру.</p>	<p>Закреплять умение устанавливать соотношение между элементами по величине, выделять высоту.</p>
<p>Оборудование</p>	<p>Карточки с квадратами красного и желтого цветов, треугольники таких же цветов.</p>	<p>Модели прямоугольника и квадрата, простой мягкий карандаш, листики бумаги, картонные фигурки животных на каждого ребенка.</p>	<p>Набор из пяти брусков, основанием 20x5 см, высотой от 10 см до 6 см, убывающей на 1 см, мишка.</p>

Описание игры	На карточках квадраты красного и желтого цветов, над ними треугольники белого цвета. Выяснив у детей, что это домики, определить их цвет. Обратить внимание, что крыша у домиков другого цвета. Предложить "покрасить" крышу в такой же цвет, как цвет домика. Дети подбирают треугольники соответствующих цветов, побуждать называть цвет квадрата, треугольника, сопровождать выполнение задания проговариванием действий.	Педагог сообщает детям, что сегодня они будут учиться обводить контуры простым карандашом так, чтобы на листике получились рисунки квадрата и прямоугольника из которых можно «построить» домики. Посмотрите, как это надо делать (показывает на доске). После того, как дети обведут фигуры квадрата и прямоугольника они из них «строят» по образцу дома и заселяют туда верят.	Педагог показывает детям набор брусков и мишку, для которого нужно построить лестницу. Дети рассматривают бруски, постепенно уменьшающиеся по высоте, отмечают высокие и низкие, по указанию педагога находят брусок нужной высоты. Затем им предлагается построить лестницу из брусков, раскладывая их в порядке убывающей высоты. «Проведите мишку по лестнице, если ступеньки ровные, мишка не упадет». Дети играют и сами проверяют правильность выполнения задания.
Лексическая тема: «Весна»			
Название игры	«Лесная полянка»	«Весенние деревья»	«Помоги садоводу»
Цели	Учить детей сравнивать предметы по цвету путем прикладывания их друг к другу	Закрепить восприятие геометрических форм, выделяя их в листьях деревьев	Упражнять в сравнении предметов по длине.
Оборудование	Перфорированная панель из набора мозаики, окрашенная в зеленый цвет, - «лесная полянка». На ней расположены цветы, вырезанные из фетра (все цвета спектра) и нанизанные на проволоку. Семь лепестков из фетра. Небольшая вазочка для «сорванных» цветов, корзинка для лепестков.	Листики деревьев из фетра (на липучках) в форме геометрических фигур (круглые, квадратные, овальные, треугольные); четыре дерева из фетра.	Наборы саженцев разной длины (по 5 на каждого ребенка).

<p>Описание игры</p>	<p>Педагог предлагает детям подойти к столу и посмотреть, как много красивых цветов распустилось на «лесной полянке», рядом лежат лепестки. Один ребенок собирает лепестки в корзиночку и дает ее педагогу. Педагог дает ребенку лепесток какого-нибудь цвета, растущего на полянке, и называет его окраску, а ребенок должен по лепестку найти и сорвать точно такой же цветок. Педагог показывает как это делается. Когда все цвета будут собраны в букет, их ставят в вазочку и дети еще раз называют тона каждого цветка. Игру можно усложнять за счет увеличения количества цветков, например, по два на каждый цвет спектра.</p>	<p>Педагог сообщает детям, что пришла весна и на сказочных деревьях стали появляться листочки. Педагог предлагает детям, на каждое дерево приложить листики только одной формы (круглые, квадратные, треугольные, овальные).</p>	<p>Педагог предлагает помочь садоводу разобрать саженцы деревьев от самого длинного до самого короткого. Помните, что брать нужно сразу нужный саженец, примеривать и прикладывать нельзя! После того как задание выполнено, кто-либо из детей называет сравниваемую длину саженцев в порядке их расположения, указывает, сколько по счету всего и какой по счету самый длинный (самый короткий).</p>
-----------------------------	--	--	---

Список литературы:

1. *«Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников».* Под ред. Л. А. Венгера. М., «Просвещение», 1973год. 110 с. с ил.
2. *«Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта».* Автор Чумакова И. В. Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2001. – 88 с., 8 с. ил.
3. *«Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии».* Автор Стребелева Е. А. Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2001. – 187 с.: ил.
4. *«Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии): Учебно-методическое пособие,* Изд-во «СОЮЗ», 2002. – 479 с. Автор Баряева Л. Б.